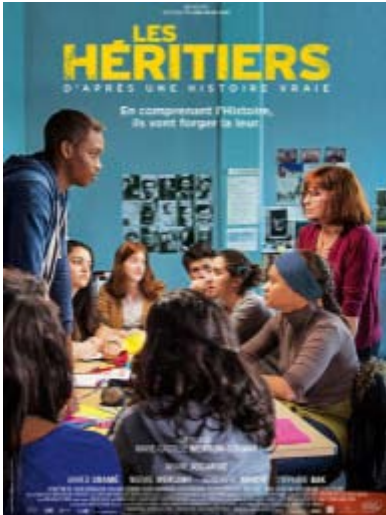


SEMINCI 2014

El 20 de octubre fuimos al Teatro Carrión con un grupo de alumnos de 3º de ESO para ver en versión original la película "[Les Héritiers](#)".



<http://www.youtube.com/watch?v=aDMSxAye7Sc>

- **Comédie dramatique**
- **Réalisé par :** Marie-Castille Mention-Schaar
- **Avec :** Ariane Ascaride, Ahmed Dramé, Noémie Merlant
- **Durée :** 1h45min
- **Pays de production :** France
- **Année de production :** 2014

Anne Gueguen es una profesora de Historia de instituto que además se preocupa por los problemas de sus alumnos. Este año, como siempre, Anne tiene un grupo difícil. Frustrada por su materialismo y falta de ambición, Anne desafía a sus alumnos a participar en un concurso nacional sobre lo que significa ser adolescente en un campo de concentración nazi. Anne usa toda su energía y creatividad para captar la atención de sus alumnos y motivarlos. A medida que el plazo se acerca, los jóvenes comienzan a abrirse a los demás y a creer en sí mismos. Un proyecto que cambiará sus vidas.

D'après une histoire vraie. Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. Cette rencontre va les transformer.

Y también participamos en el concurso:



Y, aunque esta vez no ganamos, muchas gracias por participar con vuestras críticas anónimas...

Black Jeans [22 de octubre de 2014, 18:29](#)

Según mi opinión, la película “Les Héritiers” dirigida por Marie-Castille Mention-Schaar, está muy bien dirigida ya que el argumento se entiende muy bien y en ningún momento de la película, esta se hace pesada. Me parece que el tema interno de la película que en este caso es la segunda guerra mundial, concretamente los niños y adolescente, está muy bien elegido ya que nos hace darnos cuenta de por qué pasaron algunas personas en aquellos tiempos. También me gusta la idea de la superación de los adolescentes, que pasan de ser la peor de las clases una de las mejores y hasta reciben un premio por el esfuerzo haciendo el concurso. Los personajes me parecen muy acertados para la película ya que mucha gente se podría sentir identificado con alguno de ellos. Los diferentes paisajes y lugares que aparecen tienen un encanto especial. La única pega que le podría poner a la película es que los que llevamos poco tiempo estudiando francés, al hablar tan rápido los personajes, no podíamos entender todas las cosas que decían en algunas partes de la película, pero en general me gusto mucho la películas y si tuviera ocasión de volver a verla lo volvería a hacer.

laniñadetusojos [22 de octubre de 2014, 19:17](#)

La película “Les Héritiers” trata de una profesora de historia de un instituto francés. Sus alumnos siempre han sido problemáticos pero los de este año estaban aún más descontrolados. Anne a pesar de su estado anímico por la muerte de un familiar, sigue adelante e intenta que sus alumnos mejoren. Los alumnos siempre se estaban insultando e incluso lo hacían con los profesores. Anne un día desafía a sus alumnos a participar en un concurso nacional sobre lo que significa ser adolescentes en un campo de concentración nazi. Todos menos dos alumnos se niegan. Anne intenta captar la atención de los alumnos y motivarlos y finalmente consigue que todos, excepto un alumno, participen.

Con la información obtenida de una excursión que hicieron a un museo de Bruselas; la propia de los alumnos y la obtenida por la visita de un señor que estuvo en los campos de concentración con quince años y sobrevivió; consiguen ganar el concurso.

Gracias a este concurso los alumnos empezaron a abrirse a los demás y a creer en sí mismos. Este proyecto cambió sus vidas por completo y todo gracias a Anne Gueguen.

Anónimo [22 de octubre de 2014, 20:20](#)

Les Heritiers es una película emocionante que consiguió captar mi atención durante toda la película. Aunque no sea una película comercial está muy interesante. El tema es un tema que no se suele tratar en muchas películas y presentarlo a través de unos alumnos problemáticos haciendo un trabajo sobre ello es perfecto. El que esté basado en hechos reales nos hace concienciarnos con este tema tan trágico. En momentos de la película la acción transcurre un poco lenta pues se repite en varias ocasiones días de clase parecidos y se hace un poco monótono

pero después cuando la acción avanza es muy entretenido. El relato del hombre superviviente a los campos de concentración es el momento mas emocionante de toda la película. Me gustó mucho.

TERRORES

[ramones1522 de octubre de 2014, 20:52](#)

En mi opinión es una película muy buena , al ir de adolescentes problemáticos nos llama atención . El tema sobre los campos de concentración nazi , aparte de que generalmente nos sorprendan las imágenes e historias , nos ayuda a conocer cosas nuevas sobre la vida real hace años y nos puede interesar para aprender y tener curiosidad por la historia , el papel de la profesora Anne me gusta porque muestra interés por sus alumnos y no se rinde a la hora de animarles , como hizo la profesora que fue sustituta un día ya que ni siquiera sabia controlar la situación , no sabría dar una mala critica de la película dado que todo me parece bien , la música acompañaba muy bien la situación de cada escena , demuestra la poca fe que tenía el director en esa clase pero al ver que la profesora Gueguen tuvo esperanzas sobre su clase y lo consiguió, al final estuvo orgulloso de lo conseguido por una clase problemática y en la que nadie creía .

[Pitufina22 de octubre de 2014, 23:40](#)

La película ``Les Héritiers`` al principio me ha resultado complicada, pero a medida que iba avanzando, me ha resultado entretenida y también de reflexionar hay que entenderla. Pensaba al inicio de la película que trataría sobre el racismo, porque aparece una escena donde se ve claramente el rechazo a una alumna musulmana.

El personaje que mas me ha gustado es el de la profesora Anne, una profesora que se esfuerza por animar a sus alumnos para realizar un proyecto, unificando al grupo, aunque los alumnos no quieran participar.

Además el resto de los personajes han trabajado muy bien, en especial los alumnos que creo que han representado muy bien el comportamiento de los adolescentes actual. Me ha gustado también la banda sonora de la película y el entorno donde se rodó la película.

Pitufina.

[0002ZFSMA23 de octubre de 2014, 16:32](#)

La película en sí estuvo muy bien, ya que es un claro ejemplo primero de confianza y fe ciega por parte de la profesora Gueguen y segundo por parte de los alumnos al superarse, confiar en ellos mismos y en sus compañeros. Los paisajes y donde están rodadas las escenas están muy bien y son muy bonitos. El personaje que más me ha llamado la atención quizás sea el de Théo, el chico tranquilo y callado con el que todos se meten y que después de participar en el concurso era uno más de ellos. Tengo que reconocer que al principio de la película pensé que Théo era un niño superviviente de los campos de concentración nazis y que por eso no hablaba. Lo único que no me cuadra demasiado en la película es el título, o sea, no le encuentro ninguna relación con la película pero bueno por lo demás mis má sinceras felicitaciones a la directora Marie-Castille Mention Schaar.

